

32

Capa

ARDENTE PACIÊNCIA - UM BREVE OLHAR SOBRE A RELAÇÃO HOMEM / MULHER NO ROMANCE DE ANTONIO SKÁRMETA

Por Angela de Fátima Taline Souza e Brunilda Tempel Reichmann. Uma reflexão sobre as relações sociais, familiares e amorosas, presentes no romance Ardente Paciência (conhecido como O Carteiro e o Poeta), do chileno Antonio Skármeta, tendo como base as teorias sobre o feminismo de Elaine Showalter e Judith Butler.



06

A LITERATURA E O AMOR

Por Roberto Sarmiento Lima. Artigo em que o autor provoca: não existem poemas de amor, mas sobre o amor, e reforça sua tese, dando exemplos de poemas amorosos, sobre vários tipos de amor, citando Quintana, Fagundes Varela, Manuel Botelho de Oliveira, Luís de Camões.

14

OS TREZE PORQUÊS - O POSSÍVEL SUICÍDIO DO ENSINO DE LITERATURA

Por Eloisa da Rosa Oliveira. Uma séria ponderação sobre o ensino de Literatura em sala de aula; as razões por que, no entender da articulista, a Literatura está correndo o risco de desaparecer como proposta de ensino nas escolas.



24

A CHINELA TURCA

Por Leo Ricino. Mais um texto do professor Ricino sobre os Contos Machadianos. Desta vez, analisando 'A Chinela Turca', um conto com desenvolvimento e temática curiosamente kafkianos, publicado em 1882, isto é, antes do nascimento do influente escritor tcheco.

42

CIDADE E LITERATURA: O CASO CESÁRIO VERDE

Por Juarez Donizete Ambires. O universo realista do poeta português Cesário Verde absorve a cidade e a vida em suas dependências. O tema central do artigo é a ligação do espaço urbano da cidade com a poesia, e por consequência, com a própria literatura, até porque a cidade também comparece na prosa universal.

Seções fixas

05 RETRATOS

64 ESTANTE

66 QUER TER SEUS TEXTOS PUBLICADOS?

50 LUGAR DE QUADRINHOS É NA LIVRARIA - A LONGA LUTA PELO RESPEITO E RECONHECIMENTO DOS QUADRINHOS

Por Nobu Chinen. O respeito dos quadrinhos enquanto arte foi duramente conquistado, mas, historicamente, a barreira maior colocada contra as HQs foi no nível intelectual, educacional e acadêmico. No artigo, Nobu Chinen, pesquisador e historiador da ECA-USP, detalha como se deu o processo em que os quadrinhos venceram os preconceitos.

58 ENTREVISTA - WALDOMIRO VERGUEIRO

Com exclusividade, entrevistamos o professor Waldomiro Vergueiro, um dos intelectuais mais ativos no estudo das HQs, por ocasião do lançamento de seu último livro, Pesquisa Acadêmica em Histórias em Quadrinhos.