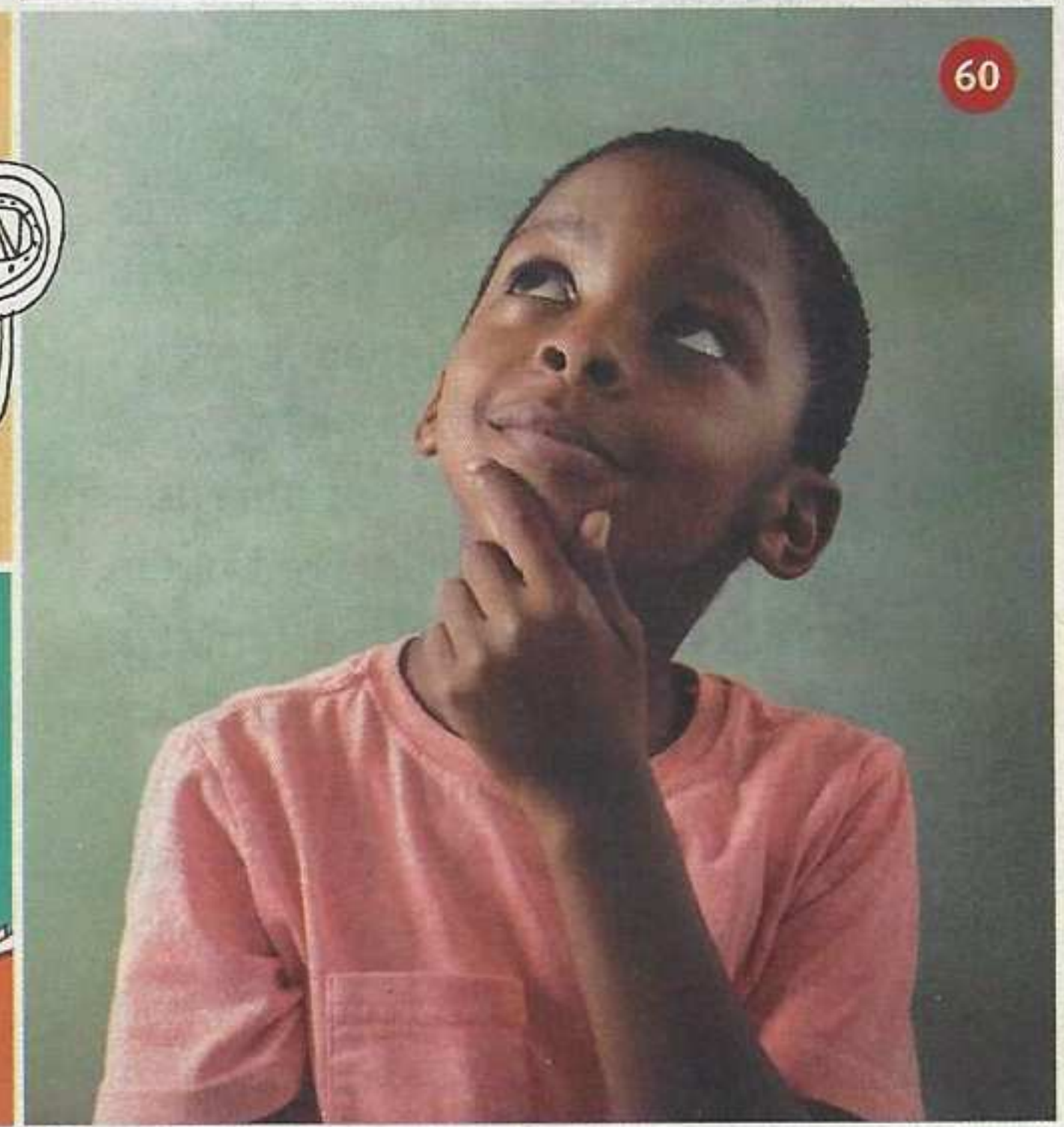
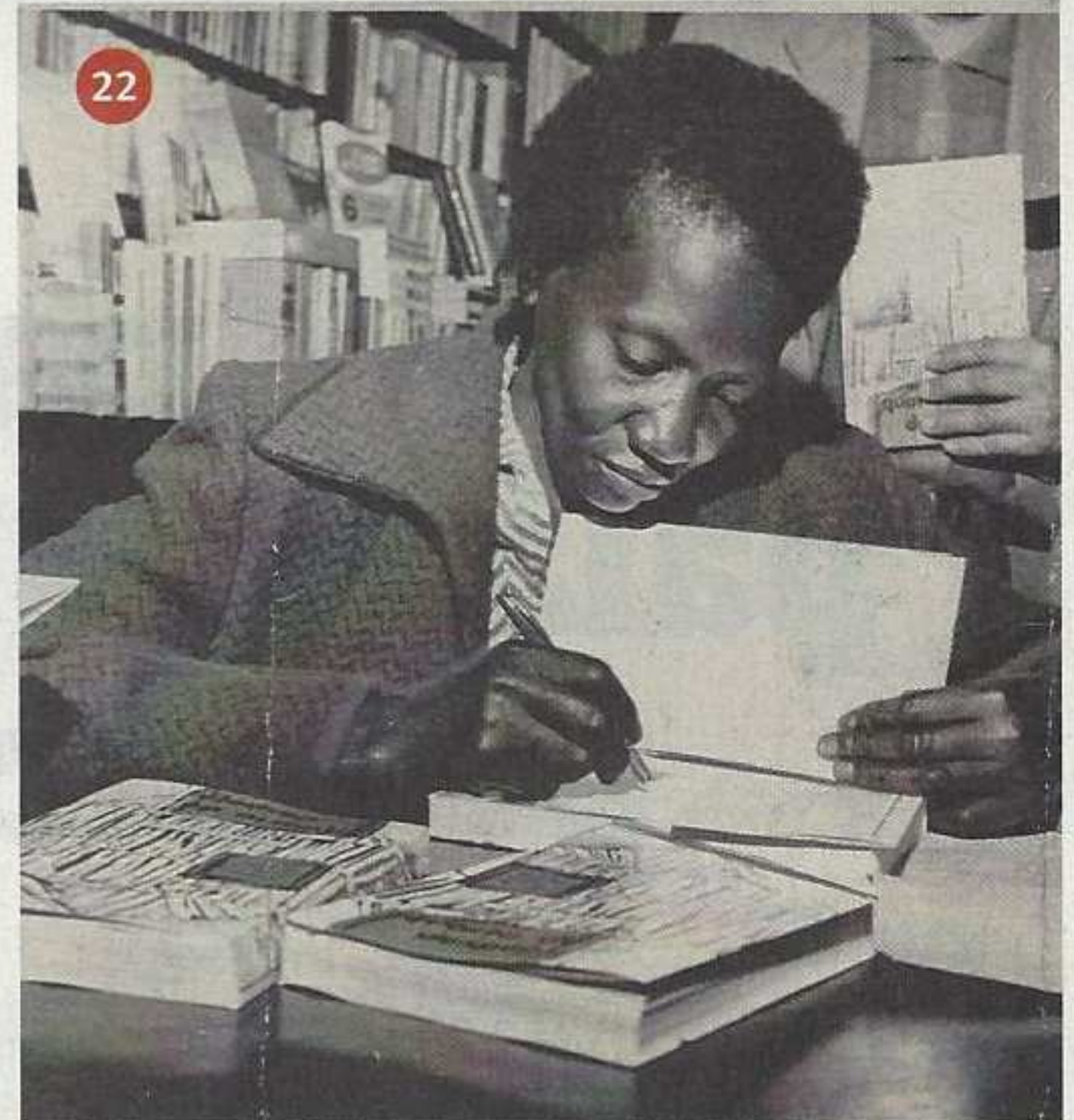




34. CAPA
A ORIGEM DAS PALAVRAS

Onde e como elas nascem: percorrer essa trajetória exige conhecimentos linguísticos que abrangem aspectos semânticos, morfológicos e fonéticos.



08. Entrevista:
Roberto Lima
Doutor em Literatura Brasileira, pede mais respeito à língua.

14. Gramática
Aspectos verbais mantêm relação peculiar com o tempo.

18. Diversidade Linguística



22. Perfil
A curiosa trajetória de Carolina Maria de Jesus, autora paulista de *Quarto de Despejo*, que saiu e voltou para o anonimato.

28. Sala de Aula
Trava-línguas e parlendas como ferramentas motivadoras do letramento.

44. Leitura e Escrita
A principal obra de Albert Camus é considerada por muitos leitores como um primeiro romance de juventude, que despertou o gosto pela leitura. Aqui uma análise sobre o livro do autor franco-argelino.

48. Língua Viva
Como trabalhar o romantismo de José Alencar e a modernidade dos autores jovens.

54. Produção de Texto



O gênero música como ferramenta pedagógica para compreensão e criatividade.

60. Ponto de Vista
Avanços da nova Base Nacional Comum Curricular.

LEITURA RÁPIDA

05. Ponto de Encontro
O escritor Eduardo Affonso exalta as despóticas proparoxítonas.

06. Síntese
Fique por dentro dos acontecimentos do mundo da Língua Portuguesa e da Educação.

64. Estante
As novidades que estão chegando às livrarias.

66. Reticências
A deseducação que vem de casa. Reflexão de Maria Beatriz.